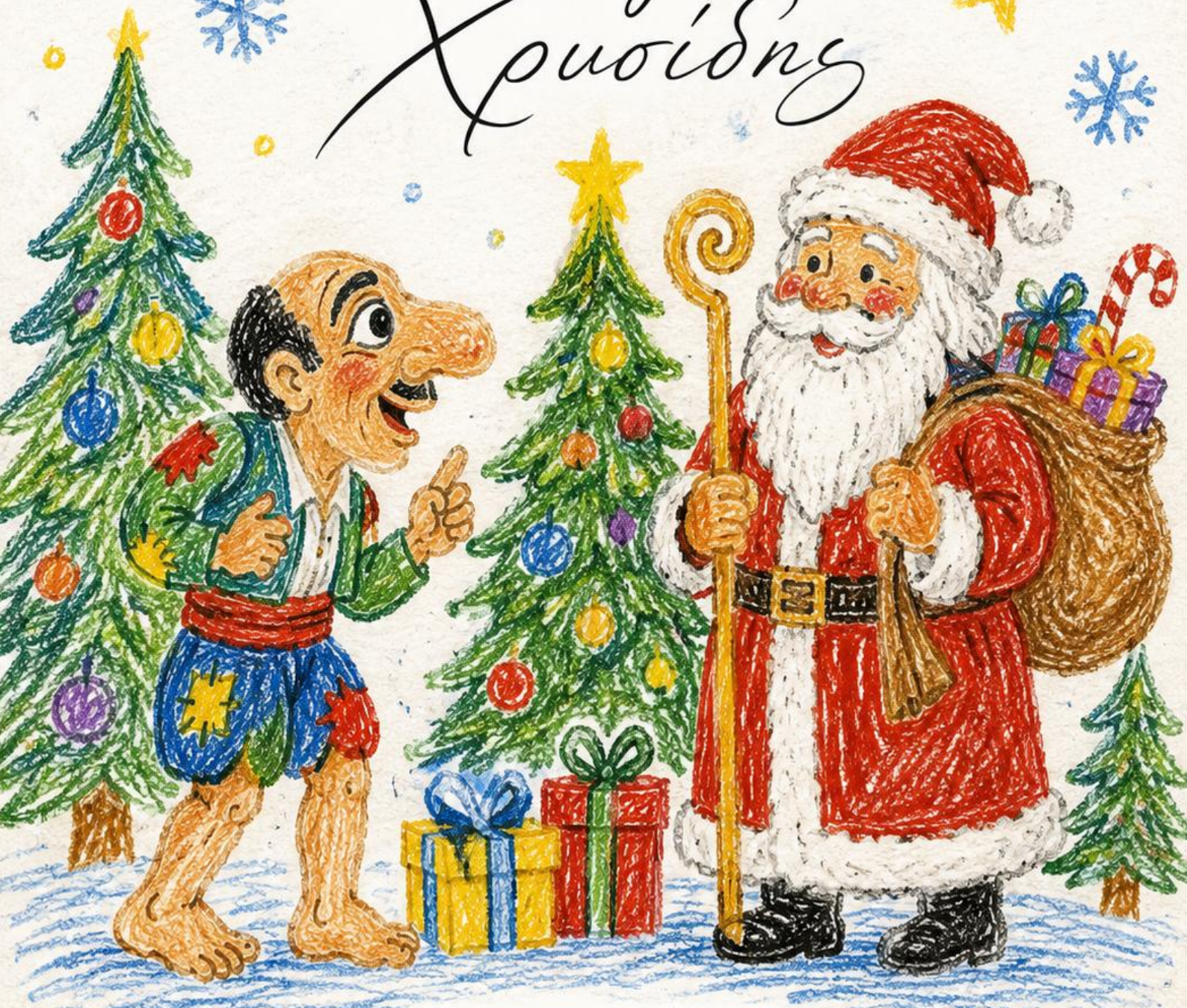
Ο Καραγκιόζης, ο Άγιος Βασίλης και τα έλατα

Παναγιώτης Χρυσίδης



Σκηνοδέτης

Σημείωμα συγγραφέα:

*Το θεατρικό έργο «**Ο Καραγκιόζης, ο Άγιος Βασίλης και τα έλατα**» δεν διεκδικεί ιδιαίτερη δραματουργική αξία. Έχει, όμως, για μένα ξεχωριστή **συναισθηματική σημασία**, καθώς αποτέλεσε την πρώτη μου συγγραφική απόπειρα, το 2005, όταν ήμουν επτά χρονών και φοιτούσα στη Β΄ τάξη του 96ου Δημοτικού Σχολείου Θεσσαλονίκης.*

*Η τότε δασκάλα μας, **κα. Γιούλη Καφετζή**, με αφορμή την ενασχόλησή μας με το παραδοσιακό **θέατρο σκιών**, έδωσε σε έξι παιδιά της τάξης τη δυνατότητα να γράψουμε τα δικά μας θεατρικά έργα. Οι παραστάσεις που προέκυψαν παρουσιάστηκαν στη σχολική κοινότητα, μετατρέποντας εκείνες τις παιδικές σελίδες σε μια πρώτη πραγματική σκηνική εμπειρία.*

Μέχρι σήμερα δεν λησμονώ ούτε τη διαδικασία της συγγραφής ούτε την παράσταση που ακολούθησε· μια εμπειρία που, χωρίς τότε να το γνωρίζω, μου άνοιξε δημιουργικά μονοπάτια και – σίγουρα σε μεγάλο βαθμό – έμελλε να επηρεάσει σε μεγάλο βαθμό τις μελλοντικές μου επιλογές. Γι' αυτό θεωρώ πως το έργο αυτό αξίζει να κερδίσει μια μικρή θέση στον Σκηνοδέτη. Ίσως ακόμη και να συναντήσει ξανά παιδιά που θα θελήσουν να το ζωντανέψουν.

*Το έργο απευθύνεται σε παιδιά **Α΄και Β' Δημοτικού,** διαρκεί περίπου **10–15 λεπτά**, περιλαμβάνει **7 πρόσωπα** και μπορεί να προσαρμοστεί στις ανάγκες μιας σύγχρονης σχολικής παράστασης.*

Ίσως αυτό να είναι και το σπουδαιότερο έργο ενός εκπαιδευτικού: να προσφέρει στα παιδιά μικρές ευκαιρίες δημιουργίας, χωρίς να γνωρίζει ποια από αυτές θα ριζώσει βαθιά και θα τα συνοδεύσει για μια ολόκληρη ζωή.

Καλά Χριστούγεννα!

Παναγιώτης Χρυσίδης

Περίληψη:

Παραμονή Χριστουγέννων, η Αγλαΐα αναθέτει στον Καραγκιόζη να βρει ένα έλατο και να μάθει στο Κολλητήρι τα κάλαντα. Τα παράξενα κάλαντα του Καραγκιόζη οδηγούν το Κολλητήρι σε κωμικές συναντήσεις με τον Μάγκα και τον Πασά, γεμάτες παρεξηγήσεις και κυνηγητά. Την ίδια στιγμή, ο Καραγκιόζης ετοιμάζεται να κόψει ένα έλατο από το δάσος, όμως ο Άγιος Βασίλης τον σταματά και του εξηγεί τη σημασία της προστασίας των δέντρων. Τον παρακινεί να εξασφαλίσει χρήματα λέγοντας τα κάλαντα, κι έτσι ξεκινά μια νέα περιπέτεια με τον Πασά και τον Μπαρμπα-Γιώργο, η οποία ολοκληρώνεται με τα κανονικά χριστουγεννιάτικα κάλαντα.

Λέξεις-κλειδιά:

Θέατρο με παιδιά • ***Χριστούγεννα*** • ***Α΄Δημοτικού*** • ***Β΄Δημοτικού*** • ***Καραγκιόζης*** • ***Άγιος Βασίλης*** • ***θέατρο σκιών*** • ***κάλαντα*** • ***έλατα*** • ***προστασία του περιβάλλοντος*** • ***οικολογία*** • ***χιούμορ*** • ***παρεξηγήσεις*** • ***προστασία περιβάλλοντος*** • ***σχολική παράσταση*** • ***θέατρο για παιδιά***.

Κατάλογος προσώπων:

1. Καραγκιόζης
2. Αγλαΐα
3. Κολλητήρι
4. Μάγκας
5. Πασάς
6. Άγιος Βασίλης
7. Μπαρμπα-Γιώργος

Κατάλογος σκηνών:

Σκηνή	Τίτλος	Πρόσωπα
1	Τα κάλαντα του Καραγκιόζη	Αγλαΐα • Καραγκιόζης • Κολλητήρι
2	Το Κολλητήρι λέει τα κάλαντα	Κολλητήρι • Μάγκας • Πασάς
3	Ο Καραγκιόζης πάει να κόψει το έλατο	Καραγκιόζης • Άγιος Βασίλης
4	Τα κάλαντα στο σαράι και στον Μπαρμπα-Γιώργο	Καραγκιόζης • Πασάς • Άγιος Βασίλης • Μπαρμπα-Γιώργος
5	Τα κανονικά κάλαντα	Μπαρμπα-Γιώργος • προαιρετικά όλα τα πρόσωπα ή χορωδία

ΣΚΗΝΗ 01:

*(Η **ΑΓΛΑΪΑ** ετοιμάζει τα γλυκά των Χριστουγέννων και ο **ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ** κοιμάται...Είναι παραμονή Χριστουγέννων.)*

ΑΓΛΑΪΑ:

(Χτυπάει το τηγάνι με την κουτάλα)

Ξύπνα τεμπέλη...Ξύπνα ακαμάτη...Είναι παραμονή Χριστουγέννων...Ούτε έλατο έχουμε.., ούτε λεφτά έχουμε, ούτε το παιδί έμαθε τα κάλαντα...!

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:

(Τεντώνεται και χασμουριέται.)

Άσε να κοιμηθώ ρε Αγλαΐα. Φώναξε τον μπάρμπα Γιώργο να του μάθει τα κάλαντα... Να φέρει έλατο, να φέρει και φράγκαααα!

(Χασμουριέται)

ΑΓΛΑΪΑ:

(Του δίνει μια με την κουτάλα)

Δεν κατάλαβες καλά...Εσύ θα τα κάνεις όλα αυτά.

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:

(Σηκώθηκε)

Έλα Κολλητήρι. Ο πατέρας σου θα σου μάθει τα κάλαντα. Μπρος πάρε στάση και λέγε...

(Ανοίγει τα πόδια στέκεται σε τρίγωνο και κρατώντας δυο κουτάλες λέει τα κάλαντα)

Τετράγωνα, τρίγωνα, κύκλοι και γραμμές δωσ' μου μπάρμπα δέκα ευρώ, να φύγω από δω...Έι τετράγωνα τρίγωνα κύκλοι και γραμμές...Δωσ' μου θείτσα δέκα ευρώ, αλλιώς δεν σταματώ....

ΚΟΛΛΗΤΗΡΙ:

Εντάξει μπαμπάκο...Τα λέμαθα...Πάω να τα πω να σας φέλω λεφτουδάκια....

ΣΚΗΝΗ 02:

*(Το Κολλητήρι συναντά το **ΜΑΓΚΑ** στο δρόμο...Είναι μεθυσμένος....)*

ΜΑΓΚΑΣ:

(Έχει λόξιγκά.)

Γεια σου Κολλητήρι....ΧΙΚ! Θα μου πεις τα κάλαντα; ΧΙΚ!

ΚΟΛΛΗΤΗΡΙ:

Θα σου τα πω γιατί να μη σου τα πω!

(Κάνει κύκλους γύρω από το Μάγκα, τον στηρίζει, τον ισιώνει...)

Αν και τζάμπα θα πάνε τόσο ωλαία κάλαντα...Μήπως θα τα ακούσεις;.... Τι λέτε παιδιά να του τα πω;

Τετλάγωνα, τλίγωνα, κύκλοι και γλαμμές δωσ' μου μπάλμπα δέκα ευλώ, να φύγω από δω...Έι τελάγωνα τλίγωνα κύκλοι και γλαμμές...Δωσ' μου θείτσα δέκα ευλώ, αλλιώς δεν σταματώ....

*(Μπαίνει ο **ΠΑΣΑΣ**.)*

ΠΑΣΑΣ:
Κολλητήρι, πες μου αμέσως ποιος σου έμαθε τα κάλαντα...Δεν ξέρεις ότι τα έχω απαγορεύσει...

ΚΟΛΛΗΤΗΡΙ:
Τι λέει αυτός λε παιδιά; Πασά μου, μήπως θέλετε να μου αγολάσετε δωλάκι; Πολύ ευχαλίστως...Και για 'μένα και για το μπαμπάκο μου, και για τον αδελφάκο μου και κυλίως για τη μαμάκα μου...Είστε πολύ καλός....

ΠΑΣΑΣ:
Ένα χέρι ξύλο θα σας πάρω δώρο και θα σας κλείσω στις φυλακές να σας τρατάρω Χριστουγεννιάτικο μπερτάκι...Είπα δεν αφήνω...Δεν κάνει να λες τα κάλαντα. Είμαι ο νόμος εγώ! Και ο νόμος μισεί τα χαρούμενα τραγούδια.

ΚΟΛΛΗΤΗΡΙ:
Καλά δωσ' μου δέκα ευλώ και δεν θα τα πω....

*(Ο **ΠΑΣΑΣ** κυνηγάει το **ΚΟΛΛΗΤΗΡΙ** κι αυτό τρέχει μπερδεύεται ο Πασάς, πέφτει κάτω του λύνεται το σακούλι με τις λίρες το Κολλητήρι το αρπάζει και φεύγει λέγοντας τα κάλαντα.)*

ΣΚΗΝΗ 03:

*(Ο **ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ** ξεκινά με το τσεκούρι να κόψει έλατο...)*

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:
Πάω να κόψω έλατο για να μη χρειαστεί να αγοράσω....

*(Εμφανίζεται ο **ΑΪ ΒΑΣΙΛΗΣ**.)*

ΑΪ ΒΑΣΙΛΗΣ:
Γιατί Καραγκιόζη να κόψεις έλατο; Γιατί δεν αγοράζεις ένα; Να κάνεις καλό και στο περιβάλλον...Ξέρεις πόσο οξυγόνο σου δίνει αυτό το ελατάκι που θα κόψεις; Ξέρεις πόσα χρόνια χρειάστηκε το δάσος για να το μεγαλώσει;

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:
Δεν έχω λεφτά να αγοράσω.....

ΑΪ ΒΑΣΙΛΗΣ:
Γιατί δεν πας να πεις τα κάλαντα με τους φίλους σου;

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:
Καλά λες, Άι Βασίλη μου...Εσείς τι λέτε παιδιά να πάω;

ΣΚΗΝΗ 04:

*(**Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ** περπατάει στον δρόμο με τον **ΑΪ ΒΑΣΙΛΗ** συντροφιά και λέει τα κάλαντα κάτω από το Σαράι.)*

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:
Τετράγωνα, τρίγωνα, κύκλοι και γραμμές δωσ' μου μπάρμπα δέκα ευρώ, να φύγω από δω...Έι τετράγωνα τρίγωνα κύκλοι και γραμμές...Δως μου θείτσα δέκα ευρώ, αλλιώς δεν σταματώ...

ΠΑΣΑΣ:
Φύγε παράφωνε! Δεν σου δίνω φράγκο! Και αν το ξαναπώ ότι έχω απαγορεύσει τα κάλαντα, θα φέρω τον Βελιγκέκα να σας περιποιηθεί!

ΑΪ ΒΑΣΙΛΗΣ:
Πηγαίνετε στον Μπαρμπα Γιώργο Θα σας δώσει....

*(Ο **ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ** περπατάει στον δρόμο και λέει τα κάλαντα κάτω από το Σαράι. Στον δρόμο συναντά το **ΚΟΛΛΗΤΗΡΙ**.)*

ΜΠΑΡΜΠΑ-ΓΙΩΡΓΟΣ:
Άι, πέστε μου τα κάλαντα ωρέ μ΄ αρέσουν πολύ...

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:
(Τραγουδά με το Κολλητήρι)
Τετράγωνα, τρίγωνα, κύκλοι και γραμμές δωσ' μου μπάρμπα δέκα ευρώ, να φύγω από δω...Έι τετράγωνα τρίγωνα κύκλοι και γραμμές… Δωσ' μου θείτσα δέκα ευρώ, αλλιώς δεν σταματώ....

ΜΠΑΡΜΠΑ-ΓΙΩΡΓΟΣ:
Τι είναι αυτά ωρέ...Τι χαζομάρες είναι αυτές

(Τους παίρνει στο κυνήγι με τη γκλίτσα...)

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ:
Ουφ μανούλα μ΄ γλιτώσαμε. Άντε να πάμε να τα πούμε πουθενά αλλού που δεν κινδυνεύουμε γιατί ο μπάρμπας θα μας στείλει στο νοσοκομείο χριστουγεννιάτικα...

(**ΚΟΛΛΗΤΗΡΙ** και **ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ** φεύγουν λέγοντας τα κάλαντα....)

ΣΚΗΝΗ 05:

(Λίγες ώρες αργότερα….)

ΜΠΑΡΜΠΑ-ΓΙΩΡΓΟΣ:

Ουφ τελειώσαμε παιδιά…Άντε πάμε παιδιά να ξεκουραστούμε και να χαρούμε την παραμονή των Χριστουγέννων. Κι ας πούμε και μια φορά τα κανονικά τα κάλαντα γιατί στο τέλος από τις σαχλαμάρες θα τα ξεχάσουμε. Τι λέτε θα τα πείτε κι εσείς μαζί μας;

ΤΕΛΟΣ