Χριστούγεννα SOS

Όταν το παιχνίδι συναντά το θέατρο.

Παναγιώτης Χρυσίδης

Δράση για παιδιά Δημοτικού



Σκηνοδέτης

Θεατροπαιδαγωγική χριστουγεννιάτικη δράση

Παναγιώτης Χρυσίδης

Θεατρολόγος – Εκπαιδευτικός

Για παιδιά 6–10 ετών

Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων: 4–20 παιδιά

Προτεινόμενη στελέχωση:

4 - 7 εμψυχωτές/Ηθοποιοί.

Σημείωμα συγγραφέα:

*Η **θεατροπαιδαγωγική δράση «Χριστούγεννα SOS»** σχεδιάστηκε ως μια **συμμετοχική χριστουγεννιάτικη εμπειρία**, στην οποία η αφήγηση, το θεατρικό παιχνίδι, η κίνηση, η συνεργασία και η εικαστική δημιουργία συναντώνται σε μία ενιαία διαδρομή. Η δράση μπορεί να διαρκέσει από **1 ώρα ως και 1,5 ώρες**.*

*Βασικό πλεονέκτημα της δράσης είναι ότι **δεν στηρίζεται αποκλειστικά στη θεατρική παράσταση**, αλλά αξιοποιεί το θέατρο ως πλαίσιο μέσα στο οποίο συνυπάρχουν το παιχνίδι, η συνεργασία, η κίνηση, η αφήγηση και η επίλυση γρίφων. **Η σχετικά περιορισμένη θεατρικότητα λειτουργεί τελικά υπέρ της δράσης, καθώς μειώνει τις απαιτήσεις σε πρόβες, υποκριτικές δεξιότητες και σκηνική υποδομή και την καθιστά πιο εύκολα εφαρμόσιμη σε διαφορετικά σχολικά περιβάλλοντα**. Παράλληλα, μεταφέρει το κέντρο βάρους από τους ηθοποιούς στα ίδια τα παιδιά, τα οποία δεν παρακολουθούν απλώς μια ιστορία, αλλά συμμετέχουν ενεργά στην εξέλιξή της και, μέσα από τις επιλογές και τις δραστηριότητές τους, γίνονται ουσιαστικά οι πρωταγωνιστές της.*

*Η δράση παρουσιάστηκε για πρώτη φορά το 2023 στο Κέντρο Πολιτισμού του Δήμου Γρεβενών, με τη συμμετοχή παιδιών **ηλικίας 6–10 ετών**, στο πλαίσιο χριστουγεννιάτικης εκδήλωσης. Γονείς, συγγενείς και φίλοι των παιδιών ήταν θεατές σε αυτή την «Χριστουγεννιάτικη αποστολή».*

Η μορφή που ακολουθεί οργανώνει εκ νέου το αρχικό υλικό σε διακριτές σκηνές και παιχνίδια, ώστε να μπορεί να αξιοποιηθεί από σχολεία, πολιτιστικούς φορείς και ομάδες παιδιών, με τις αναγκαίες προσαρμογές στον χώρο, στον χρόνο και στη σύνθεση της ομάδας.

Στόχος δεν είναι ο ανταγωνισμός, αλλά η ενεργή συμμετοχή, η συνεργατική επίλυση προβλημάτων και η δημιουργική συνάντηση των παιδιών με τη χριστουγεννιάτικη αφήγηση.

Παναγιώτης Χρυσίδης

Σχετικό δημοσίευμα:
https://www.grevenamou.com/2023/12/blog-post_81.html



Περίληψη:

Ο Άγιος Βασίλης έχει παγιδευτεί και τα Χριστούγεννα έχουν χαθεί μέσα από τα τέσσερα χρωματιστά σεντούκια. Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες και αναλαμβάνουν μια σειρά αποστολών: λύνουν γρίφους για να ανακαλύψουν τους κωδικούς σεντουκιών, συγκεντρώνουν χριστουγεννιάτικα αντικείμενα, συνθέτουν ιστορίες από εικόνες και στολίζουν ένα άδειο δέντρο. Όταν εμφανίζεται ο Σκρουτζ, το ξωτικό αποκαλύπτει ότι πρόκειται για τον μαγεμένο Άγιο Βασίλη. Με τη συνεργασία, τη φαντασία και τη δημιουργική τους δράση, τα παιδιά τον βοηθούν να θυμηθεί ποιος είναι και να επαναφέρει τα Χριστούγεννα. Η δράση ολοκληρώνεται με κινητικά παιχνίδια, χορό και ένα γιορτινό φινάλε.

Λέξεις-κλειδιά:

Θεατρική δράση • ***Θέατρο με παιδιά*** • ***Χριστούγεννα*** • ***Α΄Δημοτικού*** • ***Β΄ Δημοτικού*** • ***Γ΄Δημοτικού*** • ***Δ΄Δημοτικού*** • ***Ε΄Δημοτικού*** • ***θεατροπαιδαγωγική δράση*** • ***θεατρικό παιχνίδι*** • ***αυτοσχεδιασμός*** • ***παγωμένη εικόνα*** • ***ψηφιακά παιχνίδια*** • ***γρίφοι*** • ***ομαδικότητα*** • ***Σκρουτζ*** • ***Άγιος Βασίλης*** • ***ξωτικό*** • ***αφήγηση*** • ***κίνηση*** • ***μουσική*** • ***φαντασία*** • ***δημιουργική έκφραση*** • ***σχολική εκδήλωση*** • ***συνεργασία.***

Κατάλογος προσώπων:

ΑΦΗΓΗΤΗΣ	Κάποιο μεγαλύτερης τάξης παιδί / Εκπαιδευτικός
ΞΩΤΙΚΟ	Κάποιο μεγαλύτερης τάξης παιδί
ΣΚΡΟΥΤΖ / ΆΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	Κάποιο μεγαλύτερης τάξης παιδί / Εκπαιδευτικός
ΞΩΤΙΚΑ-ΕΜΨΥΧΩΤΕΣ (για κάθε ομάδα)	(Ανάλογα με το πλήθος των ομάδων) Μαθητές μεγαλύτερων τάξεων.
ΠΑΙΔΙΑ	(4-20 παιδιά μπορούν να συμμετέχουν)

Κατάλογος σκηνών:

Αριθμός σκηνής	Τίτλος σκηνής	Συμμετέχουν στη σκηνή	Αριθμός δραστηριότητας	Τίτλος δραστηριότητας	Συμμετέχοντες στη δραστηριότητα	Υλικά που θα χρειαστούν
01	**Η Φωνή του Ξωτικού**	Αφηγητής, Ξωτικό, παιδιά	**1η**	**Μουσικές Καρέκλες**	Όλα τα παιδιά, Ξωτικά-Εμψυχωτές	Καρέκλες, μουσική/ηχητικό σύστημα, διακριτικά των ομάδων σε διαφορετικά χρώματα
02	**Η Φωνή του Παγιδευμένου Αϊ Βασίλη**	Αφηγητής, Φωνή Αγίου Βασίλη, παιδιά	**2η**	**Γρίφοι – Interactive Educational Games**	Οι ομάδες των παιδιών, ένα Ξωτικό-Εμψυχωτής ανά ομάδα	Ένα σεντούκι ανά ομάδα, κλειδαριές τριψήφιου κωδικού, διαδραστικός πίνακας/ψηφιακές συσκευές, 4 ψηφιακά παιχνίδια.
03	**Τα Άδεια Σεντούκια**	Φωνή Αγίου Βασίλη, παιδιά	**3η**	**Συλλογή Χριστουγεννιάτικων Αντικειμένων**	Οι ομάδες των παιδιών, Ξωτικά-Εμψυχωτές	Σεντούκια, **5 χριστουγεννιάτικα αντικείμενα ή εικόνες ανά ομάδα**, χρωματικά διακριτικά, κλωστές/κορδόνια στα χρώματα των ομάδων · τα αντικείμενα να είναι άθραυστα
04	**Η Εμφάνιση του Σκρουτζ**	Σκρουτζ, Ξωτικό, Αφηγητής, παιδιά	**4η**	**Τρεις Ιστορίες και ένα Χριστουγεννιάτικο Δέντρο**	Ομάδες 1–3: δημιουργία ιστοριών • Ομάδα 4: στολισμός δέντρου • Ξωτικά-Εμψυχωτές	3 σετ καρτών με εικόνες, χριστουγεννιάτικο δέντρο, σεντούκια και αντικείμενα/στολίδια της προηγούμενης δραστηριότητας, νυχτικό και σκουφάκι Σκρουτζ, προαιρετική μουσική υπόκρουση
05	**Η Μεταμόρφωση**	Σκρουτζ → Άγιος Βασίλης, Ξωτικό, παιδιά	**5η**	**Παγωμένη Εικόνα – «Χριστούγεννα είναι…»**	Όλα τα παιδιά, Ξωτικά-Εμψυχωτές, Σκρουτζ/Άγιος Βασίλης στο κέντρο	Ελεύθερος χώρος για σχηματισμό κύκλου, ηχητικό μεταμόρφωσης, ευδιάκριτο στοιχείο αλλαγής κοστουμιού και σκούφος/στολή Αγίου Βασίλη
06	**Ο Ρυθμός των Ξωτικών**	Άγιος Βασίλης,	**6η**	**Δημιουργικός Χορός & Αγάλματα**	Όλα τα παιδιά, Ξωτικά-Εμψυχωτές • ο	Μουσική/ηχητικό σύστημα, ασφαλής ελεύθερος χώρος

Αριθμός σκηνής	Τίτλος σκηνής	Συμμετέχουν στη σκηνή	Αριθμός δραστηριότητας	Τίτλος δραστηριότητας	Συμμετέχοντες στη δραστηριότητα	Υλικά που θα χρειαστούν
		Ξωτικό, παιδιά			Άγιος Βασίλης αποχωρεί προσωρινά για να ετοιμαστεί	κίνησης, πλήρης στολή Αγίου Βασίλη και σάκος για την επανεμφάνισή του
07	**Τα Χριστούγεννα Επιστρέφουν**	Άγιος Βασίλης, Ξωτικό, Αφηγητής, παιδιά, Ξωτικά-Εμψυχωτές	**7η**	**Τα Δώρα & ο Κύκλος των Ευχών**	Όλα τα παιδιά, Άγιος Βασίλης, Ξωτικό, Ξωτικά-Εμψυχωτές	Σάκος Αγίου Βασίλη, δώρα για τα παιδιά, ασύρματο μικρόφωνο, μουσική για το κλείσιμο/προαιρετικό χορωδιακό τραγούδι

Υλικά που χρειαζόμαστε:

- Καρέκλες ***(Το πλήθος εξαρτάται από τον αριθμό των παιδιών)***
- Χρωματικά διακριτικά για τις ομάδες (π.χ.: κορδέλες, σκουφάκια ή βραχιολάκια.) ***(το πλήθος εξαρτάται από τον αριθμό των ομάδων)***
- Χρωματιστά σεντούκια ή μεγάλα κουτιά ***(το πλήθος εξαρτάται από τον αριθμό των ομάδων)***
- Λουκέτα βαλίτσας (με 3ψήφιο κωδικό), ένα για κάθε σεντούκι. ***(το πλήθος εξαρτάται από τον αριθμό των ομάδων)*** –
  [ΚΩΔΙΚΟΙ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΚΛΕΙΔΑΡΙΑ: 1η: 417 / 2η: 253 / 3η: 861 / 4η: 594]
- Χρωματιστές κλωστές / χρωματιστά κορδόνια ***(το πλήθος εξαρτάται από τον αριθμό των ομάδων)***
- Πάσης φύσεως χριστουγεννιάτικα αντικείμενα ή εικόνες χριστουγεννιάτικων αντικειμένων. ***(Το πλήθος εξαρτάται από τον αριθμό των παιδιών)***
- Ένα χριστουγεννιάτικο δέντρο.
- Στολή ή ευδιάκριτα αξεσουάρ για τους ηθοποιούς που θα μετέχουν στη δράση.
- Στολές για ξωτικά (ή πράσινα ρούχα και καπελάκια)
- Στολή για Σκρουτζ
- Στολή του Άγιου Βασίλη.
- Σάκος Άγιου Βασίλη και μικρά δώρα ή γλυκίσματα για το φινάλε.
- Ηχείο και (ασύρματο) μικρόφωνο.
- Προτζέκτορα & λάπτοπ ή διαδραστικό πίνακα.
- Τρία σετ καρτών με εικόνες για τις ιστορίες του παρελθόντος, του παρόντος και του μέλλοντος. (Διατίθενται)
- Γρίφοι (Interactive games). (Διατίθενται)
- Προτεινόμενο οπτικοακουστικό υλικό που μπορεί να χρησιμοποιηθεί στη δράση μέσω υπερσυνδέσμων. (Διατίθενται)

Σημείωση:

Όσα υλικά διατίθενται, μπορείτε να τα βρείτε στον ιστότοπό μας «Σκηνοδέτης», στον συνοδευτικό φάκελο του έργου.

ΣΚΗΝΗ 01 – Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΞΩΤΙΚΟΥ

(Τα παιδιά συγκεντρώνονται στον χώρο.)

ΑΦΗΓΗΤΗΣ:
Λίγες ώρες πριν σημάνουν οι γιορτές,
όταν το χιόνι είχε ήδη ξεκινήσει να κοσμεί τις στέγες των στολισμένων σπιτιών,
συνέβη κάτι πολύ περίεργο.
Τα Ξωτικά του Βορείου Πόλου σήμαναν συναγερμό.

Ενώ τα δώρα ήταν σχεδόν έτοιμα,
οι τάρανδοι φόρεσαν τα γιορτινά τους κουδουνάκια,
το έλκηθρο μόλις πέρασε ΚΤΕΟ κι έκανε το καθιερωμένο Service του,
ο Άγιος Βασίλης έλειπε από την αίθουσα αναχωρήσεων.

Κάτι δεν πήγαινε καλά.
Δέκα ώρες έψαχναν όλοι μαζί να βρούνε τι είχε συμβεί.
Στο γραφείο, στο εργαστήρι, στο δωμάτιό του, στην τουαλέτα…
Παντού έψαξαν τα ξωτικά.
Τους βοήθησε και η Αγιο-Βασιλίνα που είχε τρομοκρατηθεί.

Οι ετοιμασίες είχαν παγώσει.
Λίγες ώρες και όλος ο πλανήτης θα πάγωνε επίσης στο άκουσμα του νέου.
Κάποια παιδιά, όμως, προθυμοποιήθηκαν να βοηθήσουν.

*(Εκείνη τη στιγμή εμφανίζεται το **ΞΩΤΙΚΟ**)*

ΞΩΤΙΚΟ:
Αγαπητές φίλες και αγαπητοί φίλοι.
Καλωσορίσατε.
Εδώ έχουμε όλοι μία αποστολή:
Να λύσουμε ένα μυστήριο…
Πού βρίσκεται ο Άγιος Βασίλης;
Έχω κακό προαίσθημα…

Για να ξεκινήσουμε την αποστολή μας θα πρέπει πρώτα να χωριστούμε σε ομάδες.
Η μουσική ξεκινά!
Η πρώτη αποστολή όλων σας είναι… «Οι Μουσικές Καρέκλες»
Όποιο παιδί βγαίνει θα το παίρνει στην ομάδα του κάποιο ξωτικό! ΠΑΜΕ!!!

(Προτεινόμενη μουσική για 1η δραστηριότητα: Frosty the Snowman .)

Δραστηριότητα 1η: «ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΚΑΡΕΚΛΕΣ»
Το παιχνίδι αξιοποιείται ως μέσο δημιουργίας των ομάδων. Κανένα παιδί δεν αποχωρεί οριστικά: **Όσα μένουν χωρίς κάθισμα οδηγούνται στα Ξωτικά-Εμψυχωτές.** Χωρισμός των ομάδων ανά **Ξωτικό-Εμψυχωτή.**

ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

- Τοποθετούμε τις καρέκλες σε ασφαλή απόσταση και ορίζουμε καθαρά την περιοχή κίνησης.
- Τα παιδιά κινούνται γύρω από τις καρέκλες όσο ακούγεται το ηχητικό.
- Όταν ο ήχος σταματά, αναζητούν θέση χωρίς σπρωξίματα. Οι εμψυχωτές υπενθυμίζουν ότι προέχει η ασφάλεια και όχι η ταχύτητα.
- Κάθε ομάδα θα έχει έναν Ξωτικό-Εμψυχωτή.
- Καθένα από τα παιδιά που βγαίνουν από το παιχνίδι θα οδηγείται εναλλάξ στα Ξωτικά-Εμψυχωτές.
- Έτσι θα ξεκινάει ο χωρισμός σε ομάδες. Είναι η στιγμή που το κάθε Ξωτικό-εμψυχωτής θα φοράει το διακριτικό στο χέρι κάθε παιδιού, ανάλογα με το διακριτικό που αντιστοιχεί στην ομάδα του.
- Τα υπόλοιπα παιδιά παραμένουν ενεργά και εντάσσονται αμέσως στις τέσσερις ομάδες.

ΣΚΗΝΗ 02 – Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΑΓΙΔΕΥΜΕΝΟΥ ΑΪ ΒΑΣΙΛΗ

ΑΦΗΓΗΤΗΣ:

Τα παιδιά φτιάξανε ομάδες.
Είχαν πάρει απόφαση να βοηθήσουν τα ξωτικά
να βρουνε τον Άγιο Βασίλη και να σώσουν τις γιορτές.

*(Ξαφνικά ακούγεται η **ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΗ**. Ακούγεται κάπως κουρασμένος και αδύναμος.)*

ΦΩΝΗ ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΗ:

Παιδιά, με ακούτε; Είμαι παγιδευμένος και τα Χριστούγεννα κινδυνεύουν! Κάποιος έκρυψε όσα χρειαζόμαστε μέσα στα σεντούκια των γιορτών.

Κάθε ομάδα έχει μπροστά της ένα σεντούκι, όμως είναι κλειδωμένο. Για να ανοίξει πρέπει να βρείτε τον σωστό κωδικό. Το μυστήριο τώρα ξεκινά!

Δραστηριότητα 2η: «ΓΡΙΦΟΙ – INTERACTIVE EDUCATIONAL GAMES»
Κάθε ομάδα θα επιλύσει εκείνη τη στιγμή τον γρίφο που της αντιστοιχεί. Με την ολοκλήρωση κάθε γρίφου θα αναγράφεται ο τριψήφιος κωδικός που θα ανοίξει την κλειδαριά.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

- Κάθε ομάδα συνοδεύεται από έναν εμψυχωτή, ο οποίος υποστηρίζει χωρίς να αποκαλύπτει τη λύση.
- Οι γρίφοι είναι διαδραστικά, ψηφιακά παιχνίδια:
  - **«ΤΟ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ»**: Η ομάδα πρέπει να χρωματίσει την εικόνα, με τα σωστά χρώματα, αφού πρώτα λύσει τις μαθηματικές πράξεις που οδηγούν σε έναν αριθμό. Κάθε χρώμα αντιστοιχεί σε έναν αριθμό. Το παιχνίδι καλλιεργεί τη συνεργατικότητα και τη δημιουργική μάθηση. **(Χρόνος: 5 λεπτά)** – https://skinodetis.gr/games/christmas-ship [password:417]
  - **«ΤΟ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΔΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΑΛΦΑΒΗΤΟΥ»**: Η ομάδα πρέπει να συμπληρώσει τα γράμματα του ελληνικού αλφάβητου με τη σωστή σειρά και να φτάσει από το στολίδι «Α» ως το στολίδι «Ω». Το παιχνίδι καλλιεργεί τη συνεργατικότητα και τη δημιουργική μάθηση. **(Χρόνος: 5 λεπτά)** – **https://skinodetis.gr/games/alphabet-tree** [password:253]
  - **«ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΤΩΝ ΕΚΠΛΗΞΕΩΝ»**: Παιχνίδι μνήμης όπου η ομάδα πρέπει να βρει για κάθε κάρτα το ταίρι της και να το αντιστοιχίσει. Το παιχνίδι καλλιεργεί τη συνεργατικότητα και την παρατήρηση. **(Χρόνος: 5 λεπτά)**– **https://skinodetis.gr/games/memory-cards** [password: 861]

- **«ΒΡΕΣ ΤΙΣ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΩΡΩΝ»**: Η ομάδα καλείται να βρει τις δέκα (10) διαφορές. Το παιχνίδι καλλιεργεί τη συνεργατικότητα και την παρατήρηση. **(Χρόνος: 5 λεπτά)** – https://skinodetis.gr/games/spot-the-difference [password:594]

- Όσο η ομάδα πλησιάζει στη λύση του γρίφου, θα αποκαλύπτεται και ένα ψηφίο του τριψήφιου κωδικού που θα ανοίξει την κλειδαριά.
- Κάθε Εμψυχωτής-Ξωτικό μπορεί να επεμβαίνει σε ζητήματα συνεργασίας ή για να βοηθήσει την ομάδα του.
- Οι ψηφιακοί-διαδραστικοί γρίφοι μπορούν να αντικατασταθούν από παιχνίδια που μπορούν να σχεδιάσουν οι εκπαιδευτικοί στο πλαίσιο της εκδήλωσης/γιορτής.

ΣΚΗΝΗ 03 – ΤΑ ΑΔΕΙΑ ΣΕΝΤΟΥΚΙΑ

(Οι ομάδες ανοίγουν τα σεντούκια και ανακαλύπτουν ότι είναι άδεια.)

ΦΩΝΗ ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΗ:

Κάποιος πρόλαβε και έκλεψε τα Χριστούγεννα!
Για να γεμίσουν ξανά τα σεντούκια, πρέπει να βρείτε όσα θυμίζουν τη γιορτή.
Κάθε ομάδα ψάχνει τα Χριστούγεννα.
Προσέξτε, όμως, όσα ψάχνετε να είναι στο χρώμα της ομάδας σας!

(Προτεινόμενη μουσική για 3η δραστηριότητα: Christmas Mystery Music - Christmas Castle.)

Δραστηριότητα 3η: ΣΥΛΛΟΓΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ
Τα παιδιά εντοπίζουν τα χριστουγεννιάτικα αντικείμενα που αντιστοιχούν στην ομάδα τους. Στη συνέχεια, μεταφέρουν στα σεντούκια τους τα αντικείμενα που συνδέονται με τα Χριστούγεννα.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

- Στον χώρο της δράσης υπάρχουν για την κάθε ομάδα κρυμμένα πέντε αντικείμενα (ή εικόνες) που σχετίζονται με τα Χριστούγεννα.
- Κάθε αντικείμενο φέρει το χρώμα της ομάδας στην οποία αντιστοιχεί.
- **Στα αντικείμενα αυτά(να είναι άθραυστα)θα πρέπει να περαστούν κλωστούλες (ή κορδονάκια) καθώς στη συνέχεια θα πρέπει να κρεμαστούν στο άδειο επί σκηνής χριστουγεννιάτικο δέντρο. Οι κλωστές μπορούν να είναι χρωματιστές, ώστε τα αντικείμενα να αναγνωρίζονται από την ομάδα τους.**
- Οι ομάδες αναζητούν αποκλειστικά τα αντικείμενα του χρώματός τους, ώστε να αποφεύγονται συγκρούσεις και άσκοπος ανταγωνισμός.
- Τα παιδιά μετακινούνται χωρίς τρέξιμο και επιστρέφουν κάθε αντικείμενο στο σεντούκι της ομάδας.
- Όταν ολοκληρωθεί η συλλογή, κάθε ομάδα παρουσιάζει ένα από τα αντικείμενά της και εξηγεί πώς συνδέεται με τα Χριστούγεννα.

ΣΚΗΝΗ 04 – Η ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΣΚΡΟΥΤΖ

*(Μόλις γεμίσουν τα σεντούκια, εμφανίζεται ο **ΣΚΡΟΥΤΖ**, ο οποίος φορά νυχτικό και σκουφάκι.)*

ΣΚΡΟΥΤΖ:

Ξέρετε ποιος είμαι εγώ;
Είμαι ο Σκρουτζ και δεν αντέχω τα Χριστούγεννα!
Νομίζετε πως όλα τελείωσαν, επειδή βρήκατε τους κωδικούς και γεμίσατε τα σεντούκια;
Χωρίς τον Άγιο Βασίλη δεν υπάρχουν Χριστούγεννα!

ΞΩΤΙΚΟ:

(Μπαίνει τρέχοντας και πανικόβλητο. Κρατά κάτι κάρτες.)
Μην τον πιστεύετε!
Αυτός δεν είναι πραγματικά ο Σκρουτζ.
Είναι ο Άγιος Βασίλης, που βρίσκεται κάτω από τα μάγια ενός καλικάντζαρου.
Θυμάστε τα πνεύματα που βοήθησαν τον Σκρουτζ τότε;
Αχ… Τώρα είναι παγιδευμένα και δεν μπορούν να βοηθήσουν…
Εσείς πρέπει να βοηθήσετε τον Άγιο Βασίλη να θυμηθεί ποιος είναι…
Θα πρέπει να βρείτε την ιστορία πίσω από τις εικόνες.
Αφού τα τρία πνεύματα δεν μπορούν να έρθουν, εσείς θα πάρετε τη θέση τους: μία ομάδα θα του θυμίσει το παρελθόν, μία το παρόν και μία το μέλλον των Χριστουγέννων.

Δραστηριότητα 4η: ΤΡΕΙΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΕΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΔΕΝΤΡΟ
Οι ομάδες 1-3 θα τοποθετούν εικόνες σε χρονική και νοηματική ακολουθία, δημιουργώντας ιστορίες για το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον (π.χ.: 1η,2η,3η ομάδα), ενώ η ομάδα 4 θα στολίσει το δέντρο με τα αντικείμενα από τα σεντούκια (4η ομάδα). Η παράλληλη εργασία επιτρέπει διαφορετικές μορφές συμμετοχής: γλωσσική, αφηγηματική, οπτική και κινητική.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

- Δίνεται σε κάθε ομάδα ένα σετ καρτών με εικόνες (1-3 ομάδα)
- Για την τέταρτη ομάδα θα δοθούν όλα τα σεντούκια με τα στολίδια, για να στολίσει το δέντρο.
- Οι ομάδες που έχουν κάρτες προσπαθούν να μαντέψουν την ιστορία που κρύβεται πίσω από τις εικόνες βάζοντάς τες σε σειρά.
- **Για τις ομάδες 1-3 τα Εωτικά-Εμψυχωτές θα ήταν καλό να χρησιμοποιούν ανοιχτές ερωτήσεις: «Τι μπορεί να συνέβη πριν;», «Πώς νιώθει ο ήρωας;», «Τι θα μπορούσε να αλλάξει μετά;». Αυτό μπορεί να βοηθήσει την ομάδα στη σύνθεση της ιστορίας.**

- **Δεν είναι σκοπός η αναζήτηση μίας μοναδικής σωστής ιστορίας. Προέχει η συνοχή, η ακρόαση των ιδεών και η κοινή απόφαση της ομάδας.**
- **Όταν παρουσιάσουν οι ομάδες τις ιστορίες είναι σημαντικό να δείχνουν τα παιδιά τις κάρτες με τη σειρά που τις έβάλαν.**
- **Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού στο προσκήνιο θα παίζεται το παρακάτω σκετσάκι.**

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Μα πόσο βαρετά είναι αυτά τα Χριστούγεννα!

ΞΩΤΙΚΟ:
Να δεις που μόλις ξυπνήσεις από αυτό το…

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Εσύ ποιος είσαι πάλι;

ΞΩΤΙΚΟ:
Αμάν… Ούτε εμένα θυμάσαι;

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Θα έπρεπε;

ΞΩΤΙΚΟ:
(Δίνει το χέρι του)
Ξωτικό, χάρηκα!
Ξωτικό του Αγίου Βασίλη!

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Σιωπή! Δεν θέλω να ξανακούσω αυτό το όνομα…

ΞΩΤΙΚΟ:
Μα είναι το δικό σου όνομα!
Μακάρι να λυθεί το ξόρκι…
Αμάν, αυτοί οι καλικάντζαροι…

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Τι λες μωρέ;

ΞΩΤΙΚΟ:
Προσπάθησε να θυμηθείς…

Έλα και δεν έχουμε πολύ χρόνο!
Είσαι ο Άγιος Βασίλης, ο προστάτης των Χριστουγέννων και η χαρά των παιδιών.

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Είμαι ο Σκρουτζ,
Λατρεύω τα λεφτά, τα φράγκα, τους παράδες…
Τα πλούτη, πώς το λένε!

ΞΩΤΙΚΟ:
Μα ο Σκρουτζ δεν υπάρχει…

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Υπάρχει!

ΞΩΤΙΚΟ:
Δεν υπάρχει!
Είναι ήρωας από παραμύθι του Ντίκενς!

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Υπάρχει σου λέω!

ΞΩΤΙΚΟ:
Όχι, δεν υπάρχει!

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Ο Άγιος Βασίλης δεν υπάρχει!
Μα είναι δυνατόν να υπάρχει κάποιος που να σκορπάει
λεφτά σε δώρα, σε ξωτικά, σε τροφή για ταράνδους,
μόνο και μόνο για να χαρούν κάποιοι ανόητοι;
Ποιος θα το έκανε αυτό;
Και γιατί να το κάνει, δηλαδή;
Ποιο θα ήταν το κέρδος;

ΞΩΤΙΚΟ:
Καλά, θα δεις…
Κάτσε τα παιδιά να ενώσουν τα κομμάτια…
Κάτσε να δεις το δέντρο στολισμένο
και θα τα θυμηθείς όλα!

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Ποια παιδιά;
Δεν μου αρέσουν τα παιδιά!

Εμένα μου αρέσουν τα λεφτά!
Και σε όποιον αρέσουν τα λεφτά, δεν αρέσουν τα παιδιά!

ΞΩΤΙΚΟ:
Αχ, δεν το πιστεύω αυτό που ακούω…

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Εδώ πιστεύεις στον Άγιο Βασίλη!
Χε, χε, χε, χαζούλη!

ΞΩΤΙΚΟ:
Λίγη υπομονή, καλέ μου γεράκο, και θα τα θυμηθείς όλα!

ΣΚΡΟΥΤΖ:
Γεράκο;
Πώς τολμάς;

ΞΩΤΙΚΟ:
Αχ, κάνε λίγη ησυχία να συγκεντρωθούν τα παιδιά!
Ο χρόνος τελειώνει!
Αν δεν γίνεις ξανά αυτός που ήσουν, χάθηκαν τα Χριστούγεννα
και πολύ φοβάμαι πως και εσύ θα μείνεις για πάντα Σκρουτζ!

ΑΦΗΓΗΤΗΣ:
(Μπαίνει στη σκηνή)
Ένα βήμα από τις γιορτές
και όλοι προσπαθούσαν με κάθε τρόπο
να κάνουνε τον Σκρουτζ Άγιο Βασίλη!

Δύσκολο ακούγεται, έτσι δεν είναι;
Μπα…
Οι ομάδες αυτές ήταν άπαιχτες!
Τα κατάφεραν!
Σας το λέω εγώ!
Ναι, κάνω spoiler!
Δεν ήταν δα και κάτι τόσο δύσκολο για αυτούς!
Το μόνο που χρειαζόταν ήταν… Ησυχία και μουσική!

(Προτεινόμενη μουσική για 4η δραστηριότητα: [(75) Silent Night - Instrumental - YouTube](). Μπορεί να ξεκινήσει μόλις τελειώσει το σκετς και να τελειώσει μόλις ολοκληρώσουν οι ομάδες τη δραστηριότητα. Οι τρεις ομάδες παρουσιάζουν διαδοχικά τις ιστορίες τους. Η τέταρτη ομάδα αποκαλύπτει το στολισμένο δέντρο. Ο Σκρουτζ παρακολουθεί και αρχίζει σταδιακά να αλλάζει στάση και έκφραση.)

ΣΚΗΝΗ 05 – Η ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ

(Αφού οι ομάδες ολοκληρώσουν την παρουσίασή τους.)

ΣΚΡΟΥΤΖ:

Μα ναι…
Ναι! Ναι!!
Αυτό είναι!
Θυμάμαι!
Δεν είμαι ο Σκρουτζ!
Όχι!
Ποτέ δεν θα μπορούσα να είμαι ο Σκρουτζ!

ΞΩΤΙΚΟ:

Επιτέλους! Τα μάγια αρχίζουν να λύνονται!
Τον πραγματικό Σκρουτζ τον έσωσαν τα τρία πνεύματα.
Εσένα, Άγιε μου Βασίλη, σε έσωσαν τα παιδιά που σε αγαπούν!
Σε αγαπούν όχι για τα δώρα.
Σε αγαπούν γιατί ελπίζουν στην καλοσύνη σου.
Όταν πιστεύεις στη μαγεία πάντα ελπίζεις και περιμένεις το θαύμα!

ΣΚΡΟΥΤΖ:

Παιδιά, σας ευχαριστώ τόσο πολύ!
Σας ευχαριστώ που σώσατε εμένα και σώσατε τη μαγεία των γιορτών!
Όμως… Αυτά τα ρούχα…
Θέλω να βγω από αυτό το κοστούμι!

ΞΩΤΙΚΟ:

Παιδιά, ας τον βοηθήσουμε όλοι μαζί!
Μετράμε αντίστροφα και, όταν φτάσουμε στο μηδέν,
του δείχνουμε με το σώμα μας τι είναι για εμάς τα Χριστούγεννα.
Χριστούγεννα είναι τα χαρούμενα πρόσωπα των παιδιών, είναι η ζεστή αγκαλιά…
Χριστούγεννα είναι η πίστη στο θαύμα, η αγάπη και η ελπίδα. Χριστούγεννα είναι τα μελομακάρονα, το δέντρο και τα δώρα… Είναι το παιχνίδι, η ανεμελιά…
Χριστούγεννα είναι πολλά πράγματα που δεν λέγονται, όμως με το σώμα μας μπορούμε να δείξουμε!
Θα πάρουμε όλοι μαζί από μία πόζα και μόλις φτάσουμε στο μηδέν,
θα μείνουμε ακίνητοι σαν να μας βγάζουν φωτογραφία και θα δείξουμε τι είναι τα Χριστούγεννα για εμάς!
Να, κάπως έτσι
(Δείχνει με το σώμα του)
Και μόλις μας δει ο Άγιος Βασίλης θα βρει εντελώς τον παλιό, καλό εαυτό του.

Δραστηριότητα 5η: ΠΑΓΩΜΕΝΗ ΕΙΚΟΝΑ – «ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΕΙΝΑΙ…»
Η μεταμόρφωση δεν παρουσιάζεται ως απλή αλλαγή κοστουμιού, αλλά ως αποτέλεσμα της συλλογικής δημιουργίας των παιδιών. **Τα παιδιά δημιουργούν ένα ψηφιδωτό από παγωμένες εικόνες και, αυτοσχεδιαστικά, δείχνουν τι σημαίνουν για εκείνα τα Χριστούγεννα.**

ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

- **Με (μερική) καθοδήγηση των Ξωτικών-Εμψυχωτών τα παιδιά θα σχηματίσουν έναν ανοιχτό κύκλο γύρω από τον Σκρουτζ, αφήνοντας ασφαλή απόσταση.**
- Τα Ξωτικά-Εμψυχωτές μπορούν να βοηθήσουν κάθε παιδί αν δυσκολεύεται. Μπορούν να κάνουν πόζες και να εμπνεύσουν.
- Το **ΞΩΤΙΚΟ** θα καθυστερήσει λίγο να ξεκινήσει την αντίστροφη μέτρηση μέχρι να σχηματιστεί ο κύκλος.
- Στο μηδέν, τα παιδιά δημιουργούν μια κοινή παγωμένη εικόνα χαράς. Ταυτόχρονα ακούγεται το ηχητικό της μεταμόρφωσης.
  (Προτεινόμενος ήχος για 5η δραστηριότητα: Magic Spell Sound Effect - Fairy Tale, Fantasy, No Copyright.)

*(Ο **ΣΚΡΟΥΤΖ** αφαιρεί ή αλλάζει ένα ευδιάκριτο στοιχείο της εμφάνισής του [π.χ. το σκουφί] και αποκαλύπτεται ως **ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** φορώντας τον παραδοσιακό του σκούφο.)*

ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ:
Σας ευχαριστώ! Μου θυμίσατε ποιος είμαι και μαζέψατε ξανά τα Χριστούγεννα. Χάρη σε εσάς, το μήνυμα της αγάπης θα ταξιδέψει παντού και θα μπορέσω να μοιράσω τα δώρα μου.

ΞΩΤΙΚΟ:
Τώρα λύθηκε εντελώς το ξόρκι!

ΣΚΗΝΗ 06 – Ο ΡΥΘΜΟΣ ΤΩΝ ΞΩΤΙΚΩΝ

ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ:

Υπάρχει όμως ένα πρόβλημα!
Τα ξωτικά δεν έχουν προλάβει να ετοιμάσουν όλα τα δώρα και ο χρόνος περνά!
Όταν δεν προλαβαίνουμε και βιαζόμαστε, όμως, δεν θέλει πανικό…
Ρυθμό θέλει!
Θέλετε να τους δώσουμε ρυθμό;
Όταν αρχίσει η μουσική, χορέψτε
σαν να τυλίγετε δώρα, να δένετε κορδέλες και να γεμίζετε τον φανταστικό σας σάκο.
Όση ώρα εσείς χορεύετε εγώ θα πάω να ετοιμαστώ!
Και όταν επιστρέψω… Θα έχω έρθει με τον αληθινό μου σάκο για δωράκια!
Τι λέτε;

ΞΩΤΙΚΟ:

Προσοχή, όμως!
Σταθείτε!
Εμείς, τα ξωτικά, φοβόμαστε
πως ο καλικάντζαρος μπορεί πάλι να πλησιάζει.
Κάθε φορά που ο ήχος σταματά,
πρέπει να μένετε εντελώς ακίνητοι και ήσυχοι,
για να μην καταλάβει ότι είμαστε εδώ.
Μόλις ο ήχος ξαναρχίσει… Συνεχίζετε τον χορό!
Κάτι σαν να λέμε «χορός και αγαλματάκια ακούνητα» μαζί!

(Προτεινόμενη μουσική για 6η δραστηριότητα: Wham! - Last Christmas (Lyrics))

*(Ο **ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** φεύγει και τον ακολουθεί το **ΞΩΤΙΚΟ**.)*

Δραστηριότητα 6η: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ & ΑΓΑΛΜΑΤΑ
Τα παιδιά μετατρέπουν καθημερινές κινήσεις σε θεατρική και χορευτική δράση. Μέσα από μίμηση, επανάληψη και προσωπική επινόηση, εξασκούν τον κινητικό συντονισμό, τη χωρική επίγνωση και την εκφραστικότητα του σώματος. Το παιχνίδι ενισχύει τον έλεγχο της κίνησης, την ακουστική προσοχή και τη γρήγορη μετάβαση από τη δράση στην ακινησία.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

- Αφού οριοθετηθεί ο χώρος και εξασφαλιστεί ότι κάθε παιδί έχει αρκετή απόσταση για να κινηθεί, **τα Ξωτικά-Εμψυχωτές προτείνουν δίνοντας ρυθμό κινήσεις που συνδέονται με την ιστορία (π.χ.: τυλίγω δώρο, δένω κορδέλα, σηκώνω κουτί, γεμίζω τον σάκο, οδηγώ έλκηθρο.)**
- Τα παιδιά μπορούν να μιμηθούν τις κινήσεις ή να δημιουργήσουν δικές τους.

- Προσοχή: Καλό είναι να αποφεύγονται το τρέξιμο, οι απότομες περιστροφές.
- **Καθώς «τρέχει» το τραγούδι, γίνεται η πρώτη <u>σύντομη</u> διακοπή (όχι αμέσως).**
- **Καλό είναι να γίνουν από 4-7 διακοπές ανάλογα με τον χρόνο που θα «τρέξει» το τραγούδι.**
- **Την ίδια στιγμή ο ηθοποιός που κάνει τον Άγιο Βασίλη πρέπει να φορέσει τη στολή του.**
- **Το τραγούδι σταματά όταν ο Άγιος Βασίλης μπει μέσα με τον σάκο.**

ΣΚΗΝΗ 07 – Τα Χριστούγεννα επιστρέφουν

(Ο Άγιος Βασίλης και το ξωτικό εμφανίζονται με τον σάκο. Τα παιδιά συγκεντρώνονται σε ημικύκλιο ή κύκλο.)

ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ:
Τα καταφέρατε!
Βρήκατε κωδικούς, γεμίσατε σεντούκια,
με κάνατε να θυμηθώ ποιος πραγματικά είμαι
και φέρατε πίσω τα Χριστούγεννα.
Το πιο σημαντικό είναι ότι συνεργαστήκατε
και δεν αφήσατε κανέναν μόνο του.
Τώρα μπορούμε να γιορτάσουμε!

ΞΩΤΙΚΟ:
Ήρθε η ώρα για τα δώρα σας!
Κάτι τελευταίο όμως, πριν σας τα μοιράσει ο Άγιος Βασίλης!
Θα κάνετε όλες και όλοι έναν μεγάλο κύκλο.
Στη μέση θα είναι ο Άγιος Βασίλης, τα δώρα σας κι εγώ!
Όποιο παιδάκι έρχεται, πριν πάρει το δώρο του, θα κάνει μία ευχή.
Όσο πιο δυνατά την πείτε, τόσο πιο ψηλά θα φτάσει!
Εντάξει;

ΑΦΗΓΗΤΗΣ:
Τα παιδιά είχαν ολοκληρώσει την αποστολή τους!
Το μόνο που τους είχε μείνει ήταν να ανταλλάξουν ευχές και δώρα…
Τα ξωτικά πανηγύριζαν στο εργαστήριο,
ενώ κάποια άλλα ξωτικά δεν άφηναν από τα μάτια τους τους μικρούς ήρωες.
Εκείνα τα Χριστούγεννα δύσκολα μπορούσε κανείς να τα ξεχάσει.
Όταν κάποιοι φώναζαν «SOS», «βοήθεια», «Αμάν»
υπήρχαν κάποιες και κάποιοι που πήραν πρωτοβουλία, να βοηθήσουν!
Έτσι λύνονται τα προβλήματα…
Ας πούμε πως έτσι γίνονται τα θαύματα… Με πρωτοβουλίες!
Καλά Χριστούγεννα!

(Προτεινόμενη μουσική / προτεινόμενο βίντεο για τη 7η δραστηριότητα: (75) Greensleeves | Cinematic Piano Cover - YouTube)

Δραστηριότητα 7η: ΤΑ ΔΩΡΑ & Ο ΚΥΚΛΟΣ ΤΩΝ ΕΥΧΩΝ

Τα παιδιά περνούν από την έντονη κίνηση σε έναν ήρεμο κύκλο. Στον κύκλο βρίσκονται επίσης ανάμεσά τους και τα **ΞΩΤΙΚΑ-ΕΜΨΥΧΩΤΕΣ.**

ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

- **Σε κύκλο, κάθε παιδί μπορεί να εκφράσει μία σύντομη ευχή, με μία λέξη ή μία μικρή φράση.**
- Καλό είναι να ξεκινήσουν τα Ξωτικά-Εμψυχωτές.
- Ο Άγιος Βασίλης και το ξωτικό μοιράζουν τα δώρα μετά από κάθε ευχή.
- **Το ΞΩΤΙΚΟ καλό είναι να κρατά (ασύρματο) μικρόφωνο και ο ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ τον σάκο με τα δώρα. Οι ευχές γίνονται στο μικρόφωνο.**
- Οι εμψυχωτές εξασφαλίζουν ισότιμη συμμετοχή.
- **Για κλείσιμο μπορεί να υπάρξει χορωδιακό τραγούδι σε χαρούμενο ύφος.**

ΤΕΛΟΣ